

# 2018 夏講座 中部大学 春日井 エクステンションセンター

**会場** 愛知県春日井市松本町1200 春日井キャンパス


**申込方法** ホームページまたは電話でお申込みください。  
※定員になり次第締切。

**申込先** エクステンションセンター HP <https://www.chubu.ac.jp/>  
☎0568(51)4392 (平日 9時～12時 13時～17時)

## ジュニアセミナー 目指せ!ロボットマスター

レゴ・マインドストームというロボット製作キットを使って、自分オリジナルのロボットを作ります。ロボットの仕組みを学んだり、プログラムの作り方で実験できるように考えています。この講座では、夏休み期間中に開催されるWROロボットコンテストへの参加を念頭に、基礎から専門知識までトータルな教育指導を行います。中部大学はWRO(ワールド・ロボット・オープンシアード)日本大会の地区予選会場校で、これまで数多くのロボットで活躍した実績を誇っています。工学部のコンピュータ教育専用施設をフルに活用し、指導するロボット教育のエキスパートがあたります。

●対象 / 小学4～6年生 ●定員 / 20組40名 ※大会参加を前提として2名1組でお申込みください。  
●受講料 / 10,000円(5回分、保険料含む)  
※講座で使用するレゴ・マインドストームは中部大学で貸与します。 ※大会参加は無料です。(講座受講者のみ)

土曜日 10:00～12:00	講師	中部大学 ロボット理工学部 教授 藤吉 弘巨 中部大学 工学部 講師 藤井 隆司 中部大学 ロボット理工学部 講師 山内 悠嗣	全6回
6/30	実習1 ロボットの組み立て	<学ぼう!> ロボットはなにができるのかを具体的に学びます。 <組み立てよう!> レゴ・マインドストームを使って、早速ロボットの組み立てをはじめましょう。 <動かそう!> そして、作ったロボットを動かしてみます。 <作ってみよう!> さらに、コンピュータを使ってロボットを動かすプログラム(命令)を作ります。 <考えよう!> いよいよ、ロボットを自分の思い通りに動かすプログラムを考えます。何度も試走をくりかえし、ベストな設定を見つけ出しましょう。 <参加しよう!> 自分の作ったロボットとプログラムで、8/4開催のロボットコンテストに参加します。予選突破者は全国大会に出場できます!	
7/7	実習2 ロボットプログラミングの基礎		
7/14	実習3 ロボットプログラミングの応用		
7/21	大会用ロボット プログラミングの製作		
7/28	大会用ロボット プログラミングの製作		
8/4	CU-Robocon / WRO中部地区予選大会	これまでの成果を存分に発揮し、全国大会を目指してがんばってください!	

## 地域連携講座

お申込み・受講料等の詳細は各市町にお問合せください。

## ジュニアセミナー 光る生き物の科学

一見してみよう、探してみよう

●対象 / 日進市内在住の小学4～6年生 ●会場 / 中部大学 ●定員 / 20名  
●お問合せ / 日進市生涯学習課 TEL.0561-73-4191  
●応募方法 / 日進市内小学校で配布

**火曜日 10:00～11:30** 講師 中部大学 環境生物科学科 准教授 大場 裕一 全1回

7/24 光る生き物(発光生物)は、ホタルや深海魚だけではなく、じつは、意外と身近なところにも不思議な発光生物たちがいるのです。この講座では、発光生物の専門家から、世界の珍しい発光生物たちを紹介します。また、光るミズや光る落ち葉など、みなさんの近所でも見つけられる発光生物とその探しかたを教えます。ウミホタルを使った発光実験も用意しています。

## ジュニアセミナー 古代エジプトの象形文字

ピエログリフを解読しよう!

●対象 / 小学3～6年生 ※3年生のみ親子参加 ●会場 / 豊明市南部公民館 ●定員 / 20名  
●お問合せ / 豊明市生涯学習課 TEL.0562-92-8317  
●応募方法 / 豊明市内小学校で配布

**土曜日 10:00～11:30** 講師 中部大学 国際学科 教授 中野 智章 全1回

7/28 ピラミッドやツタンカーメン王で知られる古代エジプト文明では、象形文字ピエログリフが使われていました。講師が参加するエジプトの調査を紹介しながら、みんなで象形文字を書き、出土する遺物に記された、簡単な文字の解読にも挑戦してみます。エジプト考古学の世界には非ふれてみてください。

## ジュニアセミナー 脳の体操!錯覚遊びと不思議な世界でボール投げ実験

●対象 / 春日井市内在住の小学4～6年生 ●会場 / 中部大学 ●定員 / 20名  
●お問合せ / 春日井市文化・生涯学習課 TEL.0568-85-6447  
●応募方法 / 6/15号の広報春日井に掲載

**金曜日 10:00～12:00** 講師 中部大学 ロボット理工学部 教授 平田 豊 全1回

8/3 目や耳に関するいろいろな錯覚を体験して脳の不思議を知りましょう。その後で視界を曲げた世界でのボール投げの上達実験を行い、実験の予想や検証を体験します。脳科学の研究を楽しむ、わかりやすくお話しします。

## ジュニアセミナー 親子で学ぼう!科学と実験

～吸水ポリマーって何だろう～

●対象 / 豊山町在住の小学1～6年生とその保護者 ●会場 / 中部大学 ●定員 / 30名15組  
●お問合せ / 豊山町教育委員会 TEL.0568-28-0396  
●応募方法 / 豊山町内小学校で配布

**土曜日 10:00～11:30** 講師 中部大学 現代教育学科 准教授 橋本 美彦 全1回

7/28 保冷剤の中に入っている吸水ポリマーってどのようなものなのでしょうか?保冷剤や寒剤について学んでみよう!

## ジュニアセミナー みたけロボットセミナー

ロボット製作体験講座

●対象 / 御高町内外の小学4～6年生 ●会場 / 東濃高等学校 ●定員 / 各日20名  
●お問合せ / 御高町役場 TEL.0574-67-2111  
※6/1より先着順受付 ※講座で使用するレゴ・マインドストームは中部大学で貸与いたします。

**10:00～15:00** 講師 中部大学 ロボット理工学部 教授 藤吉 弘巨  
中部大学 工学部 講師 藤井 隆司 各1回

8/18(土)または8/19(日) この講座では、レゴ・マインドストームというロボット製作キットを使って、ロボットの仕組みを学んだり、簡単なプログラムの作り方を体験します。本講座はロボット製作の面白さを学んでもらうために、初心者向けに開講する短期集中コースです。※18日(土)、19日(日)は同内容の講座です。どちらか都合の良い日をご選択ください。

## 小牧市 健康寿命を延ばすための最新の情報

～睡眠障害について～

**日程** 7/7(土)・21(土) 全2回  
**講師** 中部大学 生命医科学科 教授 野田 明子  
●会場 / 小牧市公民館 ●お問合せ / こまき市民文化財団こまびサロン TEL.0568-77-8269

**春日井市 サボテンの世界ようこそ** ～春日井のサボテンを見る目が変わる～

**日程** 7/17(火)・24(火)・31(火) 全3回  
**講師** 中部大学 環境生物科学科 講師 堀部 貴紀  
●会場 / 高蔵寺ふれあいセンター ●お問合せ / 春日井市文化・生涯学習課 TEL.0568-85-6447  
●応募方法 / 6/15号の広報春日井に掲載 ※春日井市在住・在勤・在学者のみ

# 2018 夏講座 中部大学 鶴舞駅前 サテライトカレッジ

**会場** 名古屋キャンパス(鶴舞) JR中央線「鶴舞」駅名大病院口(北口)すぐ前 地下鉄鶴舞線「鶴舞」駅2番出口徒歩4分

**申込方法** ホームページまたは電話でお申込みください。  
※定員になり次第締切。各講座初日1週間前までにお申込みください。

**申込先** HP <https://www.chubu.ac.jp/>  
☎052(243)2077 (平日 9時～12時 13時～17時)

NEW2講座、全44講座!

## 教養 A1 古代エジプト史

～出エジプト記と最後のラムセス大王～  
～ミイラから紐解く歴史～

3000年の長さにおよぶ古代エジプト文明。ピラミッドや神像、象形文字といったビックに加え、音楽を通してその悠久の歴史にふれていきます。今回は新王国時代を舞台とし、有名な数々の遺跡をご紹介しながら古代エジプトの世界へ音で入ります。(監修:中部大学准教授 中野智章)

**講師** 野中 亜紀 中部大学非常勤講師  
●定員30名(最低開講人員10名) ●受講料 / 9,000円

**月曜日 10:30～12:00** 全6回

7/2 出エジプト記とミイラ(1): 出エジプトが起こった時代とは?その歴史をひも解きましょう。

7/9 出エジプト記とミイラ(2): 紅海の手前まで「ファラオ」を追い詰めたファラオとは誰なのか。ファラオ達のミイラをみてみましょう。

7/23 最後のラムセス大王の誕生: 最後のラムセス大王が即位をします。ファラオ達のミイラを探り、即位までの道のりをみてみましょう。

7/30 エジプトの危機!「海の民の襲来」: 恐るべき侵略者「海の民」、動乱の時代が始まってしまうのか?その時、王が取った行動とは?

8/6 叫びミイラ 後宮に巻く巻く陰謀: この時代は王の暗殺未遂事件など様々な事件が起こります。叫びミイラの秘密を探りましょう。

8/20 大スキャンダル! 王墓をあらす墓泥棒達: 「墓泥棒バベル」を通して、ラムセス朝最後の歴史をみていきましょう。

## A4 『平家物語』と『千載和歌集』

～軍記と夏歌を読む～

貴族社会から武者の世への変遷期である平家物語の時代には、西行・俊成・式子内親王・定家などの歌人も生きていました。古代と中世の異なる平家物語の時代を、平家物語の美文を味わい、『千載和歌集』夏歌の優美な内容を写本や版本から、わかりやすくご紹介いたします。

**講師** 村井 俊司 中部大学サテライトカレッジ講師  
●定員25名(最低開講人員10名) ●受講料 / 9,000円

**火曜日 13:30～15:00** 全6回

7/3 『平家物語』『千載和歌集』の解説: 『平家物語』『千載和歌集』の成立等について。

7/10 木曾義仲の猛攻・後白河院の没落: 平家都落ち等、これまでの内容にふれます。夏節、最初の大江戸の夜歌を取り上げます。

7/17 木曾義仲の入京・卯花の歌: 『木曾山門陣状』『平家山門陣状』を読みます。藤原基俊、藤原頼朝の卯花の歌をみます。

7/24 九州の平家・藤原の歌: 『雑記』『大宰府志』を読みます。式子内親王の歌の歌にふれます。

7/31 関東の頼朝・ほととぎすの歌: 『征夷大将軍院状』を読みます。源頼政、藤原成徳のほととぎすの歌をみます。

8/7 義仲の振興と戦い・芭蕉と鶴の歌: 『猫問』『瀬見風問』を読みます。九条兼実の芭蕉の歌を取り上げます。

## A8 “お能”のお稽古

～観世流～

能は鑑賞の楽しみもさることながら、自ら演じてみるとなお一層その楽しさが倍増します。あなたも日本伝統芸能の美を身近に体験してみませんか。

**講師** 久田 勘鶴 他 3名 芝居方観世流能楽、重要無形文化財総合指定保有者 公益社団法人能楽協会名古屋支部副支部長

**講師** 久田 勘鶴 他 3名 芝居方観世流能楽、重要無形文化財総合指定保有者 公益社団法人能楽協会名古屋支部副支部長

●定員 / 20名(最低開講人員10名) ●受講料 / 8,500円  
●教材費 / 原本「観世流」2,250円(税込)、「観世流初心読本(上)5冊」4,000円(税込)、仕舞本「仕舞稽古形附」4,536円(税込)、仕舞服6,400円(税込)

**木曜日 10:30～12:00** 全5回

7/5 「能」は男性の芸と聞かれますが、今では女性の稽古者も多く老若男女問わずの人気です。まずは、謡曲(うたい)や仕舞(しまい)からわかりやすく指導いたします。

7/19 お遊の嵐から大木氏を舞出しつつくり動いて舞え!心も身体もフレッシュし、きっと日本の心に触れることができましょう。

8/2 夏講座の題目は謡曲「大仏供養」「楊貴妃」、仕舞は「社若」で、初心者の方を対象とした講座です。もちろん経験者の方も歓迎いたします。

9/6 ※持ち物: 自筆、録音機(テープレコーダー・ポータブルレコーダーなど)があればお持ちください。 ※教材をお持ちでない方は6月20日(水)までご連絡ください。(教材は講座の初日に渡します)

## A2 狂言に親しむ

～野村万作・萬斎の魅力～

狂言の作品を解説しながら、狂言の鑑賞方法をわかりやすくお伝えいたします。人間国宝の野村万作と、当時一人一人狂言界の巨匠二人を取り上げ、それぞれの演技の魅力も探る講座です。狂言の理解を深めていただき、二人が出演する演目はもちろん、名古屋で上演されたそれ以外の狂言公演についてもご案内いたします。

**講師** 林 和利 文学博士 中部大学非常勤講師  
●定員 / 30名(最低開講人員10名) ●受講料 / 9,000円

**月曜日 10:30～12:00** 全6回

7/2 狂言の魅力① 表現の多様性 狂言の白問合と技芸における表現の多様性を探ります。

7/9 狂言の魅力② 狂言の笑い 言葉や展開の面白さなど、狂言の笑いの種類を考えます。

7/23 狂言の魅力③ パロディーの面白さ 能「賴政」と狂言「通判」に見られるようなパロディーの面白さを取り上げます。

7/30 野村万作の魅力① 「釣狐」を例にして、いかに計算され尽くした技芸であるかを解き明かしていきます。

8/20 野村万作の魅力② 「木六駄」を例にして、「パントマイム」の写実性に富んだ技芸であるかを分析します。

8/27 野村萬斎の魅力 狂言の舞台はもちろん、映画やテレビドラマでも大活躍の萬斎の魅力に迫ります。

## A5 江戸時代の古文書を読む

江戸時代の古文書は、くすし字と呼ばれる草書体で書かれています。この講座では、御家流のきれいな書体で書かれた江戸幕府関係の古文書を読みながら、古文書を読むための基本を身につけます。また、古文書の内容や時代背景についても学びます。夏講座では、八代将軍徳川吉宗による享保の改革関係の古文書の特集します。

**講師** 勝亦 貴之 中部大学非常勤講師  
●定員 / 30名(最低開講人員10名) ●受講料 / 12,000円

**水曜日 10:00～11:30** 全8回

7/4 「新田開発の高札」を読む(1) 幕府財政の収入増を狙った新田開発奨励の高札を読みます。

7/11 「新田開発の高札」を読む(2)

7/18 「物価引き下げ令」を読む(1) 町奉行大岡越前守らの献策によって出された物価引き下げ令を読みます。

7/25 「物価引き下げ令」を読む(2)

8/1 「買米令」を読む(1) 米価引き上げのために行われた買米政策についての法令を読みます。

8/8 「買米令」を読む(2)

8/22 「元文改鎖令」を読む(1) 米価引き上げの最終手段として行われた貨幣の改鎖に関する法令を読みます。

8/29 「元文改鎖令」を読む(2)

## A9 源氏物語 若菜上

～(3)夜深き鶏の声～

「身にちかく秋や来ぬらん見るまに上葉の山もつるひにけり」  
もはや源氏の心を借しなくなったまの上は、誰にも言えない心の内を手習い書きとめよう。

**講師** 岡本 美和子 中部大学サテライトカレッジ講師  
●定員 / 25名(最低開講人員10名) ●受講料 / 9,000円  
●教材費 / 2,808円(税込) 新装版「新潮日本古典集成 源氏物語 五」(新潮社)

**木曜日 14:00～15:30** 全6回

7/5 女三の宮との婚儀三日目の夜中、源氏は紫の上を夢に見ます。胸騒ぎを抑え、一番鐘の響く声待ちつりて、急いでもどりました。

7/12 源氏は女三の宮の幼さに失望し、かえて紫の上への思いをつらせます。

7/19 女三の宮の隆盛の後、朱雀院が寺にお籠りになり、尚侍君(臘月夜)は二条宮に退出します。

7/26 源氏は密かに臘月夜を訪ねました。

8/2 六条院の対に移った紫の上は、寝殿の東面に坐す明石山明石女御に会う折、西面に住まう女三の宮と初めて対面します。

8/9 神無月になる上、紫の上は源氏四十賀のために業師仙供養をし、続いて二条院の精進舎を服用しました。

※テキストは各自(書店)でご用意ください。(ISBN: 978-4-16-02822-5)

## A3 名作オペラへの招待

**講師** 鶴田 正道(都築 正道) 中部大学名誉教授、文学博士  
●定員 / 30名(最低開講人員10名) ●受講料 / 12,000円  
●教材費 / 2,000円(オリジナルテキスト代)

**月曜日 13:30～15:00** 全8回

7/2 「総合芸術であるオペラ」の素晴らしさを、より一層楽しんでいただくために、音楽・演劇・文学・歴史・思想・宗教・神話・伝説・民族などについても詳しくお話しいたします。また、オペラや音楽(楽典)についての質問にも親切にお答えします。

7/9 夏講座は、プッチーニの『マノン・レスコー』とリヒャルト・シュトラウスの『アラベラ』を観ます。恋愛オペラの悲劇と喜劇の傑作です。

7/23

7/30

8/6 『マノン・レスコー』は、オペラ(備)、プッチーニの有名な官能小説のオペラ化です。明るく躍動的で自由奔放な新しい音楽でプッチーニの出世となりました。(アラベラ)は、ウィーン黄金期の没落貴族の美しい娘アラベラの物語。例によって「パッド・トリック」もある。リヒャルト・シュトラウスが得意の情緒的な官能オペラです。

8/20

8/27

9/3

## A6 名場面で親しむ古典

～伊勢物語～

この講座では珠玉の名場面を取り上げて、時代背景や習俗など、わかりやすく解説しながら丁寧に読んでいきます。どれもとても大きな影響を与えた素晴らしい場面ばかりです。ぜひ一緒に味わいましょう!

**講師** 亀田 夕佳 中部大学非常勤講師  
●定員 / 20名(最低開講人員10名) ●受講料 / 12,000円

**水曜日 13:30～15:00** 全7回

7/4 武蔵での恋(1) 一十～十三段 一

7/11 陸奥での恋 一十四・十五段 一

7/18 筒井筒 一二十三段 一

7/25 梓弓 一二十四段 一

8/1 花籠 一六十六段 一

8/22 つくも籠 一六十三段 一

8/29 みたらし河 一六十五段 一

## A10 新たな視点から日本の歴史について学んでみよう

日本の歴史を古代から幕末まで最新の研究を含め学ぶ講座です。今回は、鎌倉時代初期の歴史について、人物・事件を通して近年の研究成果を踏まえ、みていきます。

**講師** 長屋 隆幸 中部大学非常勤講師  
●定員 / 40名(最低開講人員10名) ●受講料 / 12,000円

**金曜日 13:15～14:45** 全8回

7/6 源頼政: 源平合戦の発端となる源氏を行った源頼政の生涯についてみていきます。

7/13 木曾義仲: 平家を京から追い出した木曾義仲の生涯についてみていきます。

7/20 源義経: 源平合戦における源義経についてみていきます。

7/27 平家滅亡: 平家滅亡の様子についてみていきます。

8/3 源頼朝: 鎌倉幕府を開いた源頼朝の生涯についてみていきます。

8/10 義経の死: 平家滅亡後の義経の逃避と、その死についてみていきます。

8/24 源平時代の戦闘: 源平時代の戦闘方法についてみていきます。

8/31 今様: 当時人気を博した民間歌謡、今様についてみていきます。

## A7 基礎からの俳句

～その豊かな世界へ!～

俳句はどのようにできているか、その特徴を体系的に学び、古今の名句や秀句を鑑賞し、作り方をやさしく手ほどきします。 ※初心者の方を対象とした講座です。

**講師** 大野 鶴士 美濃派41世道楽、俳誌「獅子頭」主宰  
●定員 / 25名(最低開講人員10名) ●受講料 / 7,500円(学外実習時の保険料を含む)

**水曜日 13:30～15:00** 全4回

7/11 ①俳句はどのような特徴を備えているか。わかりやすく俳句についての理解を深める。

7/25 ②主に近代の名句・秀句を、俳句の歴史や背景を踏まえながら鑑賞する。

8/22 ③俳句の作り方について具体的な、段階的に学び、トレーニングをする。

8/29 <お行会> 鶴舞公園で季節の句を作ってみましょう。 撮影者名(山内貴理)

※持ち物: 歳時記、季節歌集があればお持ちください。講座初日に講師より説明します。

## A11 戦国武将シリーズ

～豊臣秀吉編～

戦国時代の武将たちの生涯について、個人にスポットをあてて学ぶ講座です。今回は、豊臣秀吉の出生から朝鮮出兵前までの動向について現在の研究状況を踏まえ、みていきます。

**講師** 長屋 隆幸 中部大学非常勤講師  
●定員 / 40名(最低開講人員10名) ●受講料 / 12,000円

**金曜日 15:00～16:30** 全8回

7/6 秀吉の出生: 秀吉の出生についてみていきます。

7/13 織田家武将羽柴秀吉: 織田家配下時代の秀吉の動向についてみていきます。

7/20 本能寺の変前後の秀吉: 本能寺の変前後の秀吉の動向についてみていきます。

7/27 秀吉の関白就任: 秀吉の関白就任前後の動向についてみていきます。

8/3 秀吉の四国・九州平定: 秀吉がどのように九州・九州平定を行ったかについてみていきます。

8/10 秀吉の小田原攻め: 秀吉による小田原攻めの実態についてみていきます。

8/24 秀吉の奥州仕置: 秀吉の奥州仕置の実態についてみていきます。

8/31 豊臣平和論の現在: 豊臣秀吉などといゆる豊臣平和論と呼ばれるものが、現在どのように研究の世界で認識されているかみていきます。